

તથા
પ્રસિદ્ધ કરનાર,

મજમુંદાર જેઠાલાલ લાલાજી.

દોહરો.

ભીખ શતક આ વાંચીને, મૂકો ભુંડી ભીખ;
ઉઘમ જાણો સર્વ જન, એ જેઠમની શીખ. ૧

અમદાવાદ મધ્યે.

આર્યોદય પ્રેસમાં શા. રણછોડલાલ ખુશાવદાસે

છાપ્યું.

સને ૧૮૮૩.

સંવત ૧૯૩૬.

કીમત બે આના.

(કોપીરાઈટ લીધે છે.)

ભીખ શીવક

૧૯૧૦

જાતિ પટેલ ગણાઈ, લેઉઆ છોજી લાયક;
મુખીપણાનું કામ, ગામને છો સુખ દાયક;
ચુલિયલ ઘણો વિવેક, મતી પણ નિર્મળ ખાસી;
ન્યાયીને વળી નમ્ર તમેછો મહુધા વાસી. ૧

લીધી કેળવણી, ડાંચી મુખાઈમાં વિશેષ;
ડાંચા* ધોરણની દીધી, તમે પરિક્ષા બેશ,
તમે પરિક્ષા બેશ, આપીને યશબલુ લીધો;
સરકારે દઈ માન, અમલ મહુધાનો દીધો;
સ્થાપ્યા માહસ્ટ્રેટ, વાત જાહેર પણ કીધી;
સર્વ મુખીથી શ્રેષ્ઠ પાયરી ડાંચી લીધી. ૨

આખે ઇલાકે નથી કો પોલીસ પટેલ;
તમેજ ઈંગ્રેજી ભણી, કાઢી મુખિમાં પહેલ,
કાઢી મુખિમાં પહેલ, નથી તોએ છલકાતા;
દીઠા મેં સદ્ગુણ, થયા બહુ સ્થળ પંકાતા;
રૈયત પામે ન્યાય ચાલના સર્વે રાખે;
ગુલમ નથી જાહેર, વખાણ્યા જીલ્લે આખે. ૩
ઉધરાણું કરિને તમે, થઈને આગેવાન;
નિશાળ ઈંગ્રેજી કીધી, એમાં પામ્યા માન;
એમાં પામ્યામાન, દવાખાનું પણ રાખ્યું;

ઈંગ્રેજીની * હાયર સ્ટેન્ડર્ડની પરીક્ષામાં પાસ થયા.

માનવ હૃદય માનવ હૃદય, મા

મેત્રાઈ બહુ દિવસથી, વધે અવિક પ્ર
 વધે અધિક પ્રીત નિત્ય, જીવ એકજ છે બેનો;
 રહિ ના કાંઈ જુદાઈ, વિચારે જુદો શેનો?
 જાણ્યો સાચો મિત્ર, પ્રીતિની જાણી રીતી;
 નારાયણની કૃપા, પાકિ થઈ જોયી પ્રીતી.
 મા'રી કવિતા હાંસથી. સાંભળિ છે હજી એમ;
 એની જાણી કદર પણ, રસપણ જાણ્યો તેમ;
 રસ પણ જાણ્યો તેમ, ખુશી સાંભળવા તાજ;
 કવિતા પડવા બહાર, મિત્ર માટે છો રાજ;
 એ આદિક હેવાલ, આજ સુધીનો સંભારી;
 કાયમ રે'વા કાજ અહીં છે ઈચ્છા મા'રી.
 ચૂકું પ્યારા કેમ હું, સ્થાપું છું પ્રિય નામ;
 સ્થાપીને વળિ સ્થાપું છું. મુજ કવિતાનું કામ;
 મુજ કવિતાનું કામ, માંહિથી કરિ છે પોથી;
 ભીખ શતક શુભ નામ, ભરી કુંડળિયા સોથી;
 રસ વિણ રચિ છે તોય, મીત્રની પાસે મૂકું;
 કાયમ રાખું નામ, દીન જોઈમ કયમ ચૂકું?

૫

૬

૭

મુ. મહુધા
 ૧૦ ૧લી જુ
 ૧૧ ૧૮૮૩.

લિ. સદાતમારો
 મિત્ર.
 જોડાલાલ લાલાજી મજમુદાર.

જોલું છું આજ ગાળ;
 ગારન પછી ભુમીરે. શોક લાળી કરું છું;
 જનમન મળ ધોવા, સૂચના આ ધરું છું;

૧

આ ભવમાંનો ભાગેલા ભાગ્યનો ભરતખંડ એક વખત
 ભારે ભોગી હતો કે જેનું અલૌકિક સૌંદર્ય, જેની વિદ્યા, જે
 ની અખૂટ લક્ષ્મી, જેનું પરાક્રમ, જેનું ધૈર્ય, જેની હીંમત
 જેનો હુન્નર, જેનું બળ, જેનાં કળા કૌશલ્ય, જેની મહત્ત્વ
 અને દુકામાં જેના બિધમ—નું યથાસ્થિત વર્ણન કરવા
 મોટા વિશારદ પણ શક્તિમાન નથી એવો વિશ્વ પ્રસિદ્ધ
 રંગીલો બહાદુર કેશરી ભરતખંડ આજે શિયાળ સમાન
 છાતાં પોતાનું માન ખોધ બેઠો છે એટલું જ નહીં પણ બિચારો
 કહેવાઈ અપમાન પામ્યો છે અને આજે ભીખ્યો છે. દુર્ગુણ
 ભીખે તેને ભુરકીને ભાનથી ભમાવ્યો છે કે જેથી તેણે ગણ્યા
 આખરે દુઃખ સાગરમાં ડુબવાની તૈયારીમાં છે. ભુંડી ભઠકા
 નારી ભીખે એની કીર્તીને કલંક લગાડ્યું છે. અરે! એ
 માત્ર નામનાજ ઉચ્ચારથી સુધરેલા માણસને કેવું લાગે
 પેટેલાનો વખત કે જેને આપણા શાસ્ત્ર કરનારાએ સત્
 માનેશો છે તે સમયમાં આદુષ્ટાની ઉત્પત્તિ પણ નહોતી એ
 કહીએતો આલે. મહામુની મનુએ મનુષ વર્ગના ચાર ભાગ
 પાડ્યા છે. ૧ બ્રાહ્મણ, ૨ ક્ષત્રીય, ૩ વૈશ્ય, ૪ શૂદ્રા એ

એ આરેના વર્ણાશ્રમ ધર્મ પણ પૃથક પૃથક વર્ણઆહે: એ
વિષે ભગવદ્ગીતામાં પણ કહ્યું છે કે:—

શ્લોક.

ક્ષમોદમસ્તપ:શૌચં, ક્ષાન્તિરાર્જવમવેચ ।
જ્ઞાનંવિજ્ઞાનમાસ્તિક્યં, બ્રહ્મકર્મસ્વભાવજં ॥
શૌર્યતેજોઘૃતિર્દાક્ષ્યં, યુદ્ધેચાણ્યપલાયનં ।
દાનમીશ્વરભાવશ્ચ ક્ષત્રકર્મસ્વભાવજં ॥
ઋષીગોરક્ષવાણિજ્યં, વૈશ્યકર્મસ્વભાવજં ।
પરિચર્યાત્મકંકર્મશૂદ્રસ્યાપિસ્વભાવજં ॥

અર્થ:—

ગીતીવૃત.

શમ દમ તપ પવિત્ર પણું, ક્ષમા નમ્રતા અને જ્ઞાન વળિને
વિજ્ઞાન સર્વ કર્મો, સ્વાભાવીકજીએ આહ્વાણનાંએ. ૧
શૌર્ય તેજ ધૈર્યે પણુ, ઉદારતા પાછું ન પળવું યુદ્ધે;
દાન ભાવ ક્ષત્રિયનાં, કર્મ સહુએ સ્વાભાવિકજ એ. ૨
એતી ઢોરનું પાલન, વણુજવૈશ્ય કર્મો સ્વાભાવિક છે;
ઉપલાની સેવાનું, સ્વાભાવિક કર્મ તે શૂદ્રનુંએ. ૩

પ્રથમ એજ દર્શાવેલા ધર્મ પ્રમાણે આરેયવર્ણ વર્ત-
તી હતી તેમાં અધ્યક્ષ આહ્વાણો સ્વધર્મે આહી પોતાને જે-
પણથી મુછીભર મળતું તેને પકવાન સમાન માની પોતાના
ઉપાને ભાડુ આપી સઘળું આયુષ્ય પરોપકાર રૂપી શાસ્ત્રો-
પદેશમાંજ નિર્જન કરતા હતા; પરંતુ આજેતો એ સઘળું
છતિહાસમાં વાંચવાનું અને વાતોમાંજ સંભારવા જેવું ધર્મ
મરડ્યું છે, કારણ હાલના સમયના જૂખા ભટકાઓ શાસ્ત્રને

સંચમાં નાખી કે પૂઠાં અને પડીકાંમાં વાપરી કે પછી ઉ-
ધધને સ્વાધીન કરી પોતાનો ધર્મ ભૂલી જતાં હાથ પગ અને
બીજા અવયવો જેને માટે આપણા કર્તા એ સૃજ્યા છે તે
ઉઘમને છોડી દધ તેમનો ખોટો ઉપયોગ કરે છે.

લાલચુ લાકુ ભદ્રોનેજ નહીં પણ શરમછે ચ્યારે વર્ણના
નીરધમી ભીખારીયાને, લાંછન છે તેમના કુળને અને ધીકછે
તેમની જનેતાને કે તેઓ નીચમાં નીચ ભીખને ધંધે વળગી
શરીરના અવયવોને ખોટે કામે લગાડી મહાન્ પ્રભુનો સં-
પૂર્ણ રીતે અવયવો આપવાનો શો હેતુ છે તે જાણતાં છતાં
ભુલી જઈ બીજાના ઉઘમના ખરે પરસેવે રળેલા પૈસાના
હીસ્સેદાર થઈ પડેછે. જે કે તેઓ અવયવોને તસ્દી આપી
ઉઘમીની પેઠે ઉદર પોષણને માટે ટાઢ, તડકો અને બીજાં
દુઃસહ દુઃખો વેઠે છે ખરા, તોપણ તેમના વેઠવામાં ને ઉ-
ઘમીના વેઠવામાં તથા ફળમાં ફેરછે. ઉઘમીએ દુઃખ સહન
કરી પૈસો પેદા કર્યો હોય તો પણ તેનો ખરી કમાઈનો ક-
હેવાય છે અને ભીખારીનો ભીખનો કહેવાય છે. ભીખારીને
ટંકના રોટલા પણ પુરા નથી મળતા અને તેમને મળેછે.

એકને ઉઘમી, બીજાને ભીખારી કહેછે. એકને માન મળેછે
અને બીજાને અપમાન છે. એકની કીર્તિ છે, બીજાને કલંક
છે. એકનો આદર થાયછે બીજાનો અનાદર થાયછે, એકને
તાણુ ખાવાનું છે, બીજાને વાસીછે. એક સ્તુતીપાત્ર છે ને
બીજાને નીંદવા યોગ્ય છે. એક ટેકીસો ને બીજાને નકટો
એકને સારા ખોલ સાંભળવાના છે, બીજાને ટુંકારા ખા
છે. એકનો ઉંચો હાથછે, બીજાનો નીચો છે. એકને હ
મ્હોડે અને બીજાને દયામણું મ્હોડે ફરવાનું છે. એકને
છાનું મળે છે, બીજાને ધક્કાછે. એકને ઘર સુખે રહેવા

છે, બીજાને રખડવું પડે છે. એકને આનંદ મ્હોટેથી ખોલવાનો વખત મળે છે અને બીજાને બી'કથી ગદગદ કરે ખોલવું પડે છે. એક ધર્મે છે, બીજાને અધર્મ ઝાલે છે. એક ભલકાથી કી-ધાંદામ લે છે, બીજા દુકડા નાંખે તેજ લે છે. એક વર્ષમાં ધણા દિવસ આરામમાં કાઢે છે, બીજાને આખું વર્ષ દુઃખે કાઢવું પડે છે. એક ભાગ્યવાન થાય છે, બીજા અભાગીજ રહે છે; આવી રીતે ઉઘમીથી ભીખારીને તદન ઉલટું છે. કેમ કરાય એ બેનું સ-રખાપણું ? કેમ ગણાય ગોળ અને ખાંડ સરખાં ? ના, ના એમ નજ બને. કયાં રાજ ભોજ અને કયાં ગાંગો તેલી ? ના એ બંને જોડે નહીંજ, ને એ કેવત પણ ખરીજ છે. ઉઘમ થી સાઈ અને ભીખથી નરસું તો એકે નથી. ભીખ નીચ-માં નીચ છે, અને એ ઉઘમીઓ ઉપર વેઠ અને બોળે થઈ પડી છે; એણે આપણા ભોગી ભરતખંડને પાયમાલીની કોરે આણી મુક્યો છે. કેવત ખરી છે કે ઉત્તમ ખેતી, મધ્યમ વ્યાપાર કનિષ્ઠ નોકરી અને નિદાન ભીખ : મતલબ કે ભીખતો હીણીજ. આજ હીણી ભીખથી અર્થશાસ્ત્રના નિયમ પ્રમાણે દેશ નિર્ધન થઈ જાય છે. જેથી સુધરેલા દેશમાં ભીખારીયોને કેદમાં લઈ જઈ મજૂરી કરાવે છે. વેગળે શાને જઈએ ! જુઓને આપણા યુરોપિયન વેઝન્સ એક્ટ (૭૪ નો ૬ મો) કે જે આર્ય દેશમાં ચાલે છે અને જેથી ભીખ માગતા યુરોપિયનને કેદમાં લેઈ જવાય છે. દીલગીરીની વાત છે કે દેશીઓને આ એક્ટ લાગુ કર્યો નથી. નહીં કર આ દશાને ભરતખંડ ભાગ્યેજ પામત. અરે ! હજી પણ એ એક્ટમાં દેશીયોને દોરે તો બેશક એકંદર ઘણાજ ફાયદો થાય. શું ભીખમાં ફાયદો છે ? ના, ના જરા પણ નથી. આવી દેશને ડુબાવનારી ભીખ કે જેને ધરડાને જીવાન, રાજ ને રંક, ભણેલા અને અભણ (પણ ઉઘમી) હોંદુ અને મલેચ વખોડે છે તેને માટે મહાન યોગી શ્રીભર્તૃહરીએ પણ કહ્યું છે કે-

“ભીખારીઓને જે દિવસો માગવામાં ને માગવામાં મો'ટા થાયછે તેને જોઈને હું હસું છું” આવી નીચ અને નિર્લજ્જ ભીખ આપણા દેશમાં વધી પડીછે તો તેને નીંદી શ્રોતાઓને સાર ગ્રહણ કરવા યોગ્ય ‘ભીખરાતક’ નામની લઘુ પોથી રચી જન હિતાર્થે છપાવી પવિત્ર સેવામાં મુકું છું.

આ લઘુ પણ સુચને રસીક લાગે એમ બનતા શ્રમે રચેલી પોથીમાં મેં કોઈની નીંદા કીધી નથી તેમજ મેં કોઈના વિષે બીલકુલ દ્વેષલાવથી— દ્વેષલાવથી તો શું પણ જરાકે ખોટા ધરાદાથી પણ લખ્યું નથી. માત્ર ખરા ઉદ્યમને તજીને જેઓ પોતાનો નિર્વાહ માઠી રીતે કરેછે તેમને સોટા રૂપી શિક્ષા અને ઉપદેશ આપવાનાજ હેતુથી તથા તેઓ કાંઈ પણ સારી અસર પેદા થયે ભુંડી ભીખ તજી ઉદ્યમે વળગે કે જેથી જાંખો પડેલો ભરતખંડ અસલ સ્થિતિએ આવી પ્રકાસે એ હેતુથી અલ્પ બુદ્ધિએ રચેલી આ લઘુ પોથી પ્રકટ કરું છું અને વિનયથી સુચ શ્રોતા જનોને કહું છું કે—

દોહરો.

વાંચી આ પ્રસ્તાવના, દિલે કરો દરિયાક;

યત્ન પ્રથમ મુજ જાણિને, બક્ષો ભુલની માફ. ૧

ધંમેજીમાં પણ કહેવત છે કે:—

To err is human, forgive divine.

માટે વિદ્વાનો! એમજ વિચારતાં વળી—

ગીતી.

આશ્રય આપો આમાં, જેથી બીજી પ્રકટ કરું પોથી;

યત્ન સફળ આજ્ઞાણું, પ્રસન્ન કરુંતો બીજાં કામોથી.

એજ છેવટે વિનય પૂર્વક સ્નેહ વચન.

મુ. મહુધા.

}

લિ.

રચનાર.

સારદાસ્તવન.

મંગલાચરણ.

(ખાલ્યાંતર લાપિકા.)

ગીતી.

જેકવિ જનની માતા, વિદ્ય નિવારે સદાય રહિરાજી;
ઠારે સુખમાં નિશદ્દિન, નમું નમું તે સરસ્વતી માજી. ૧
લાલજ દે સેવકને, યશવણિ ઝાઝો કૃપા કરી આપે;
લક્ષ વિષે નિત્ય રાખે, ધરી દીન વાણી દુખને કાપે. ૨
લાજ વધારે જનમાં, રીઝે હરનિશ રતુતી કર્યે દેવી;
લા'વો એથીજ લેવો, સારદને જો પ્રેમ થકી સેવી. ૩
જીભ ઉપર વાહન સહ ગટતાં ભારતિનું નામ ખીરાજે;
મતિનિર્મળ ઝટ કરતાં દા'ડીનાં ભૂખને તૃષા ભાજે. ૪
જગમાંહિ અમર રાખે, નેષ્ટ પણું તો અધું કાઢિનાંખે,
મુઠ હોય તોપણ શું, નરવખણાતો કરી અહીં રાખે. ૫
દાતા સુખની દેવી, મે'નત બર લિખશતકની આણે;
રસ ઝાઝો એમાં દધ, હેવટ જેઠમને તે નિજ જાણે. ૬



ભીખશતક.

કુંડળિયા છંદ.

ભુંડી સાંભળ ભીખરે, ફરે ધરી શું લાજ;
 લાજ નથી રહિ તાલ્યરી, બિગડયું તારું કાજ;
 બિગડયું તારું કાજ, માન સહુ તારું જતાં;
 શાંવટ રહી ન કાંઈ, ધાન્ય નવ મળિયું ધાતાં;
 ફસી ફંદમાં વ્યથ, કોઈ નહિ કેશે રૂડી;
 આળસમાં તું પચી, જેઠમે જાણી ભુંડી. ૧
 ઝાલી રહી તું જૂઠ્ઠને દગો ન કીધો દૂર;
 શાની નીતિને ચહે, દુર્ગુણ તો ભરપૂર;
 દુર્ગુણ તો ભરપૂર, ન એકે શુભ ગુણ દીઠો;
 જનતેં ભુરકયા જેહ, જડયો પથ તેને મીઠો;
 સીધી મતિ ના જડી, આળસે બહુ તું મ્હાલી;
 જેઠમ કે' હયું ભાન, રહી એ ઉઘમ ઝાલી. ૨
 શું ફૂલે ઓ તોજડી, મનમાં તું છલકાય;
 સ્વતંત્ર થઈને તું ફરે, કોણ ફેડો જન ચ્હાય?
 કોણ ફેડો જન ચ્હાય, પ્રતિષ્ઠાની ખોનારી;
 શું રે' તારો ટક નેષ્ટ સુખને લોનારી;
 શો રે' તારો ભાર, ટકાનું પણ નહિ મૂલે;
 જેઠમ કે' શીદ ભુંડી ભીખ અભિમાને ફૂલે. ૩
 તરછોડે તુજને સદ્, નાના મોટા બાળ;
 ખુશી ખાંચા વિણ તને, દે વળિ મુખથી ગાળ;
 દે વળિ મુખથી ગાળ, તને તુંણવત્ સહુ જાણે;
 નભે ન તુજ મોટાઈ, તો તને કોણ વખાણે?

સુખ તુંથી શું મળે? કોણ હીંડે કે' કોડે?
 અજ્ઞાની કદિ ચ્હાય તોય જેઠમ તરછોડે. ૪
 તા'રે આપ્યું શું રહે? શું એથી ધન થાય?
 ધાર્યાં અર્થો શું સરે? હમેશની ભુખ જાય;
 હમેશની ભુખ જાય, એવું શું ત્હારી પાસે?
 ના, ના, તે નવ હોય, ન ગુણ તુજમાં એ ભાસે;
 નકકી કાંઈ ન થાય, સુરત તુજ રડતી ધારે;
 ભણું કોનું તું કરે? દીકું મેં મુખડું તા'રે. ૫
 ભટકી પેટ કદી ભરે, શાની ગણું વડાઈ;
 ખર, બીલાં, ને ફૂતરાં, ખુશી રહેછે ખાઈ;
 ખુશી રહેછે ખાઈ, જોર ઝાઝું શું માર્યું;
 ફટરે ભુંડી બીખ, ખરું કારણ શું સાર્યું?
 કિધું પરાક્રમ કાંઈ? ચડી શીકે તુજ મટકી? ૬
 શો તા'રો હીસાબ કહે જેઠમ ખડુ ભટકી.
 અજ્ઞાનીને આળસૂ, ભોળવિયાં નર નાર;
 લાલચ ભુંડી તેં દિધી, તુજને છે ધીકકાર;
 તુજને છે ધીકકાર, શરમ ના તુજને આવી?
 હુન્નર રોક્યો તેંજ, ન ધંધામાં પણ ફાવી;
 વળિયો આડો આંક, હોય શુભ ચાલે શાની?
 બિગાડવાને બેઠિ, થઈ કેમ તું અજ્ઞાની? ૭
 લલચાવ્યા તેં બ્રાહ્મણો ભૂખ્યા લાડૂભટ્ટ;
 ખ્યારી તું તો થઈ પડી, કામ કથાવ્યું નફટ્ટ;
 કામ કથાવ્યું નફટ્ટ, તેંજ છોડાવ્યો ધંધો;
 ભણવાનું ભુલાવ્યું ધર્મ મૂકાવ્યો સંધો;

૧, બીખની હાંધી શીકે ન ચઢે. (કહેવત મશહુર છે.)

મૂકાવ્યું ખટ કર્મ, ધરે ધર તેં ભટકાવ્યા;
 આ યુગમાં તો તેંજ, ભટ જેઠમ લલચાવ્યા, ૬
 પૂજતા જે બ્રાહ્મણો, ન્યાય તણો અધિકાર;
 રાજ દેતા માન બહુ, ડરતા વારંવાર;
 ડરતા વારંવાર, શાપથી થરથર ક'પે;
 બ્રાહ્મણ આવે ઘેર, કરે સેવા નવ જંપે;
 પાય પડે કરજોડિ, આવિ સામા ને સા'તા;
 ખુશી રાખવા રોજ, એમ બ્રાહ્મણ પૂજતા. ૬
 શાનાં દર્શન તેમનાં, હોયબહુ જો ધ્યાન;
 મજે વિપ્ર એકાદ તો, ટળવળતાંજ નિદાન,
 ટળવળતાંજ નિદાન, થઈ રાજ ધર આવે;
 દેતાં ઝાઝું દાન, લે કદી મનમાં કાવે;
 પડે રાખવું માન, ચડે રિશ રે'વું છાનાં;
 દેવું આદર જતાં, ઘડી ઘડી દર્શન શાનાં. ૧૦
 આજે બ્રાહ્મણ ભટજી, મજે લાડુ ત્યાં જાય;
 રસોઈ ધર ધર રાંધિને, પેટ ફુલાવી ખાય;
 પેટ ફુલાવી ખાય, ગળ્યું સાંભળતાં કાને;
 ઘેલા બહુ થઈ જાય, ધૂતે^૧ તો ન રહે ભાને;
 હરે કરે ને કુદે, મુકે લાડૂથી લાજે;
 જેઠમ અનુભવ થકી, કહે કુંડળિયો આજે. ૧૧
 મળતાં લાડૂ ધી ભર્યા, બિગડે બીજું કામ;
 ભણે કામ બિગડો બધું, ચોટી જી જ્યમ ચામ;
 ચોટી જી જ્યમ ચામ, રહે ચોટી નવ છુટે;

૧ ધીથી. (ઉપર ધીનું જમણુ હોય તો બ્રાહ્મણનો હર્ષ માય પાલુ નહીં.)

ન જુએ જાત ફક્ત, સવામણ આટો ફૂટે;
 ભીખે ભોજન કરે, ભણું શું લાગે રળતાં;
 પ્રભુ ઉપર નહિ પ્રીત, પ્રીતનો લાડ મળતાં. ૧૨
 નાગર બ્રાહ્મણ વેદિયા બ્રાહ્મણ વળી બિજાય;
 આધ પક્ષમાં રે' કુલ્યા, પુછવા ધર ધર જાય;
 પુછવા ધર ધર જાય, આજ શું છે જમવાનું;
 દેશો શું દક્ષણા, કે'ણુ છે બિજા જગાનું;
 ફાવે તો હા કહે, ભીખે નહિ તો બીજો ધર;
 ઉત્તમમાં પણ એમ દિઠા કંઈ જોઈમ નાગર. ૧૩
 જોની ભુંડી ભીખતું, આ તા'રે' તોફાન;
 તા'રી તે પત શી રહે, રે' શાનું અભિમાન;
 રે' શાનું અભિમાન, તુંતો ધર ધર ભટકાવે;
 શો તા'રામાં સાર, ટેકિને તું ક્યમ ભાવે;
 નફટ નફટને ચ્હાય, પનોતી તુજ પગોની;
 જોઈ જોઈ તુજ સુરત, રીત તું તા'રી જોની, ૧૪
 જાણી તા'રી ચાલ મેં, કેમ વખાણું જાત?
 નામજ જેવા ગુણુ છે, પડી ચુકી છે ભાત;
 પડી ચુકી છે ભાત, ભીખ તે ભીખજ સાચે;
 તને ચાલ જન કોણુ? કીયો ડાહ્યો જન રાચે;
 જેને હોય ન લાજ, તું લાગે તેને શાણી;
 ટેકીલા નર તજે, તને યશ ભંગી જાણી. ૧૫

† ફેટલાએક બ્રાહ્મણો હજમ અને એથી પણ નીચી કોમને
 ધેર જઈ રાંધી જમે છે. † આધ પક્ષમાં ટંકે ટંકે ઉ-
 તારનારા પણ ધણા છે અને તળાવ કે નદીમાં ધણો ખો
 રાક ખવાય માટે તરવા પણ પડે છે વિગેરે હસવા લા
 ચક રીતભાત ઉત્તમ ગાતિમાં પણ છે.

થાળી વગડાવે વળી બ્રાહ્મણ પાડે સાદ;
 માતા લાવે પલકમાં, લાગે જોને નાદ^૧;
 લાગે જોને નાદ, ફરી શેરી ઉધરાવે;
 લપકા નિચના ખાય ક્રોધ નવ મનમાં આવે;
 કરે ઢોંગ બહુ જોશિ, જ્યાંહિ બહુ નારિ નિહાળી;
 બાધા આપે બેશ, ધરે કણુ માટે થાળી. ૧૬

મુંગો બહેરો થાય કો, બોલે, આ આ, બોલ;
 પેટ બતાવે કોઇ વળિ, પણ સઘળું એ પોલ;
 પણ સઘળું એ પોલ, કોઈ તો આવે રાતે;
 ભીખે પાડે સાદ, ચડે છે દુઃખની વાતે;
 ખાય દુકારા તોય, ભીખ નવ છોડે જુગો^૨;
 જોઈમ કે' જો ભુંડિ, ઠરાવે તું તો મુંગો. ૧૭

ઝોરસિએ સુકડ ધસી, આખું પિળે કપાળ;
 ના'યા વિણુ બહુ ફેલને, શીખ્યાં ના'નાં બાળ;
 શીખ્યાં ના'નાં બાળ, જોઇ મોટાતું ભીખે;
 ભણવું મૂકી ભણું, આજ ભણવાતું શીખે;
 વિદ્યાર્થી કહિ ફરે, કહે ભણવા અહિ વસિયે;
 જોઈમ થાવા શુદ્ધ, ચિત્ત રે'છે ઝોરસિયે;
 ધર ધર ભીખે છે ગરો^૩, ભોળવતા બહુ ભામ;
 મકર કુંભને મિન ગણે, પૂછે પે'લું નામ;
 પૂછે પે'લું નામ, નડે છે ગૃહ બતલાવે;
 ભીખીને લે અન્ન, વગર મે'નતતું ફાવે;
 સાંખે કોના બોલ, કરગરી જોડે બે કર;
 આ ભીખ્યાના હાલ, ભિખારી દીઠા ધર ધર. ૧૮

વાડી ‡વાધરીઓ કરે, ચોમાસાના ચાર;
 વેચીરે' સહુ શાક તવ, લિખવાનિકળે ખ્હાર;
 લિખવા નિકળે ખ્હાર, તાણિને ઘોળો ઢીલો;
 તુંબી ઝાલે હાથ, નહીં લંગોટે ઢીલો;
 વૈરાગી બનિ ફરે, કરગરી માગે દા'ડી;
 કે' જઈ આવ્યો કાશિ, કરે ચોમાસે વાડી. ૨૦

વૈરાગી ઝાઝા થયા, રાખ્યો નવ વૈરાગ;
 સંસારી થઈને ફરે, શોધે સ્ત્રીનો લાગ;
 શોધે સ્ત્રીનો લાગ, રામકી હીંડે સાથે;
 સાથે બે ત્રણ બાળ, એક બેસાડયું માથે;
 ટીલાં ઝાઝાં કરી, ખાય ધર ધરતું માગી,
 જેઠમ કે' ન જણાય, ખરે ખોટો વૈરાગી. ૨૧

કાસી ને કેદાર વિણ, દે નહિ કો પણ નામ;
 હરદાર કોઈક કહે, પુસ્કરનો મૂકામ;
 પુસ્કરનો મૂકામ દારિકાં પ્રાગ બતાવે;
 કહે કોઈ હીંગળાજ, મથુરાં ગોકુળ કાવે;
 જગન્નાથ, ઝીરનાર, હોય રામેશ્વર વાસી;
 જઈ આવ્યો ડાકોર, બતાવે પે'લું કાસી. ૨૨

ઉપવાસીના ડોળથી કરે બહુ પાખંડ;
 મીંચે આંખો બેસીને હોય વડેરો ઝંડ;
 હોય વડેરો ઝંડ, ગમે નહિ મે'નત કરવી;
 માથે દે કર બેય, સુરત દેખાડે વરવી;
 ભૂખ મટીકે ચેન થાય પરદેશ પ્રવાસી;
 ઝોળીને શી બી'ક, હોય જેઠમ ઉપવાસી. ૨૩

‡ વાડી=શાક તરકારી વેચનારા વાધરી કે જેને વેડુવાધરીકહેછે.

આવે ફરતી ગામમાં વૈરાગિની જમાત;
 તળાવ કાંઠે સહુ પડે, જણાય નહિ કંઈ જાત;
 જણાય નહિ કંઈ જાત, રાખ છે સહુએ ચોળી;
 બાંધે જકડી કેશ, ધિક્કે અગ્નીની હોળી;
 બેઠા ચલમો ભરે, ઝુંડ ત્યાં અલક જગાવે;
 બોલે સીતારામ, શંખ પુંકવો મન આવે. ૨૪

ઝાઝા વસ્તીમાં ફરે, જાણે જમના દૂત;
 બાળક બી'એ ને રડે, ઝાઝી હોય લભૂત;
 ઝાઝી હોય લભૂત, જાય બાળકને ઝાલી;
 મુંડી ચેસો કરે, જાય જીવતર સહુ ખાલી;
 ઘરઘર બોલે બોલ, લોટ ઉધરાવે તાજ;
 વસ્તીમાં કરી જોર, શોર કરતા મળિ ઝાઝા. ૨૫

રાખીને શિર ભોંયપર, બે ઉંચા લે પાગ;
 અદ્ધર ઉંઘો રે' ઉભો, વળતી માંડે રાગ;
 વળતી માંડે રાગ, રડે ને આંસુ લાવે;
 સમજે નહિ કો ફંદ, દયા બહુ જનને આવે;
 ભીખી કા'ડે કામ, મેળવે અનન્ય બહુ ખાખી;
 મે'નત શાને કરે, બોચિયે કંકર રાખી. ૨૬

જાતી કાંઈ જણાય નહિ, બ્રાહ્મણ પણ ન જણાય;
 જણાય નવ વણિકે વળી, કણબી કહિ ન શકાય;
 કણબી કહો ન શકાય, કિયો મોચીકે દરજ;
 સુતાર પણ કે' કોણ, ભીખમાં આખર મરજ;
 લૂહાર સોની માળિ, જણાતા નયિ કંઈ સાતી;
 જેઠમ કે' ઓભીખ, બિગાડી તે' સહુ જાતી. ૨૭

કોળી પણ એમાં ભળ્યો, ભણ્યો નહીં કુંભાર;
 રસ્તો સે'લો એ દિઠો, આપ્યો તેં લિખ સાર;
 આપ્યો તેં લિખ સાર, ઘણાજન ધરધર રઝળે;
 ભીખ તેને શી ભૂખ, ફિકર શી જો ભુખ પ્રજળે;
 પત્યું આજતું આજ, કાલની ભરવે ઝોળી;
 શો એમાં સંતાપ, શિખ્યાછે ઠગ બહુ કોળી.

૨૮

પાટૂ ઉદરે પારકે, પોતાને શો માર?
 ફસલ તણી શી ફિકર છે? ક્યાં ભરવીછે જાર;
 ક્યાં ભરવીછે જાર, કોઠિનો શો સંતાપે;
 ઘડાં ડાંગર ને દાળ, અન્ન ભરવું શા પાપે;
 અન્ન ભીખતું ગૃ'સ્થ, ભીખ શીદ ખાયે ખાટું;
 ભીખ તને ધિક્કાર, મળે જોઈમ કે' પાટું.

૨૯

નાનકશાહી ડાંડિયા, ફરીવળે સહુ હાટ;
 રીઝેતો ખોલે ભલું, નહિતો કે' ખે ફાટ;
 નહિતો કે' ખે ફાટ, હજારો ફંદે જોવા;
 લાજ નઆવે લેશ, નરાજ લિખને ખોવા;
 ખાય ટુંકારા તોય, ભીખમાં રે' ઉત્સાહી,
 ધીક ઓ ભુંડી ભીખ, ભોળવ્યા નાનકશાહી.
 ઓગડ^૧ ફરે બજારમાં, લિખ લેવાને કાજ;
 ના દેતાં ગંદો થઇ, કામ કરે વિણલાજ;
 કામ કરે વિણલાજ, વર્ણવું શું અથઈતી;
 ભીખ ભમાવે રોજ, રહે નહીં ભીખે નીતી;
 સર્વે ઝાલી ઝોળિ, નગર લિખારીની જડ;
 ખાખી નાનક પંથિ, ગયાબહુ વધતા ઓગડ;

૩૦

૩૧

૧ ભીખને માટે બજારમાં વિચીત્ર મહેરો કરી દુકાને દુકાને ફરે છે.

સાચી કે'વત માનિછે, જોની લખિઆ હેઠ;
 ટાપીમાં ત્રણ ગુણુછે નહિ વેરો નવ વેઠ;
 નહિ વેરો નવ વેઠ, કહે સૌ બાવો બાવો;
 ભરે સુખથી પેટ, લીખપર કોનો દાવો?
 સ્વતંત્રતાથી હર્ષ હોય જોની મતી કાચો;
 તા'રે શું લિખ ગળું, વાણિ કે' જોઠમ સાચી. ૩૨
 કાયરને અગ્નિનિયે, આણ્યો તુજ પર પ્યાર;
 જોતાં અવગુણ તાજારા, જોઠમ કે' ધીકકાર;
 જોઠમ કે' ધીકકાર, ભલાનું માન મુકાવે;
 કોડી સમ મુલકરે, લાજતો ક્યાંથી આવે ?
 અવળી બુદ્ધિ તા'રિ, મળ્યો અપયશ બહુ આખર;
 બેઠિ બોળવા વિશ્વ, તને બહુ વળગ્યા કાયર. ૩૩
 સુઝયું કામ ન જોહને, ઉઠ્યા આળસ માંહિ;
 પરણ્યા ન મળી પાછ પણ, કઈક કુઆરા આંહિ;
 કઈક કુઆરા આંહિ, કમાણી થઈ ન ખાવા;
 ધરમાં બહુ જન દેખિ, જીવ લાગ્યો ગભરાવા;
 કેમ કરીશું હાય, ફિકરમાં કાળજ દુઝયું;
 ઈચ્છયું કાયર થઈ, કામ આખર આ સુઝયું. ૩૪
 સંતાપે સ્ત્રી ધરતણી, અન્ન લાવવા રોજ;
 લાવો સ્વામી દામને, આપણ કરિયે મોજ;
 આપણ કરિયે મોજ, બળ્યું આ જીવતર મા'રં;
 લાગ્યા કાંઈ ન ઘેર, ન પે'રું મેં કઈ સારં;
 તમને શાને વરી? મને ક્યાં પકડી પાપે;
 મરે મૂજ માળાપ એમ કહિ સ્ત્રી સંતાપે. ૩૫
 માળાપે વળિ એમ કે' તને ઉછેર્યો બાળ;

દુઃખ અમે બહુ વેઠ્યું, તો તું અમ દુખ ટાળ;
 તોતું અમ દુખ ટાળ, ભુંડા બેઠારે' શાને;
 હઠી વર્ષે વાટ, શીખ સુણતો નથિ કાને;
 તા'રામાં નથિ હોશ, શોક અમને બહુ વ્યાપે;
 જન્મ્યો ફાકટ પિટયા, દોડું સુખ શુ માળાપે. ૩૬
 બેઠું પડવા જો ધરે, રળવાનું નથિ જોર;
 ફોઠીમાં કણ પણ નથી, કરે બાળ બહુ શોર;
 કરે બાળ બહુ શોર, ઘડી ઘડી ખાવા માગે;
 પુરં તેનું નવ થાય, અમારી ભુખ શું ભાગે;
 સાંસા ખાવાનાજ, પડ્યું રે' શાનું એઠું;
 અકર્મી તું ઉઠ્યો, આજ આપણું ધર બેઠું. ૩૭
 પુંજ તો શું દેખિયે, અન્નજ ઉછી બધાર;
 દેતું નથિ કો અન્નપણ, શા'વટ ગછ ગમાર;
 શા'વટ ગછ ગમાર, અમેતો ધીક્યાં રહિયે;
 ફિકર તુ દેખી થાય, ક્યાં સુધી આપદ સહિયે;
 અંગારો તું ઉઠ્યો, ગયો નહિ રળવા મુંજ;
 બળ્યું પાપિ આ પેટ ન દેખી તારી પુંજ. ૩૮
 પથરો જન્મ્યો હોતતો, ઘોબી ધોવત ધાટ;
 કામ તેનુ પણ થાત કઈ, ઉલટો કિધો ઉચ્ચાટ;
 ઉલટો કિધો ઉચ્ચાટ, નવાગ્યો યશનો ડોકો;
 કલ્હો બિચારો તને, ન કે'વાયો તું બ'કા;
 વાંઝણિ હું રહિ હોત, બળત ના જોઈ કચરો;
 બોળ્યું તે'તો નામ, જન્મિયો કાંના પથરો. ૩૯
 પરણાવી નહિ પુત્રીને, થયાં વર્ષ જો બાર;
 પુત્ર જનોઈ ના દિહું, મે'ણાં દે તુજ નાર;

મેણાં દે તુજ નાર, વળી સાસરિયાં તારાં;
 મેણાં દે પીત્રાર્થ, બળ્યાં આવર્ષે મારાં;
 શાને હુંતે જીવી, જોવિ શીદ વેળા આવી;
 પુત્ર વગોવી કૂખ, નથી પુત્રી પરણાવી. ૪૦
 બેઠાં ઠરી ન કોઈ દિન, ઘડપણુ આવ્યું તોય;
 ઘણાંકના પુત્રે દિઠા, તુજ સમ કો નવ હોય;
 તુજસમ કો નવ હોય, કરિશ સેવા શુ અમારી;
 શું અમને સુખ દૈશ, દેખિશું શું તકસારી?
 તેતો કાઢ્યું નામ, લોકમાં પાડ્યાં હેઠાં;
 આશા મૂકી અમે, હવે જોઈએ કે' બેઠાં. ૪૧
 આવા હિતના બોલ કે' જ્યારે બહુદુખ થાય;
 માત પિતાનો ધર્મ પણ, મન પુત્રનું દુભાય;
 મન પુત્રનું દુભાય, ન સૂઝે એકે રસ્તો;
 નિકળી જવા ચ્હાય, એજ પથ સેલો સસ્તો;
 કાયર સ્ત્રી તન તજે, શિખે જ્યારે ન કમાવા;
 શ્રે માતને તાત, હાલ આખર તો આવા. ૪૨
 રાતે ઉઠિ પંથેપડે, ધર ધર ભીખે રોજ;
 વૈરાગી કાયર પણે, પછી રહે શું બોજ;
 પછી રહે શું બોજ, લિખીને નામ દુખાવે;
 કોણુ ઓળખે જાત, દુઃખમાં દિન ગુમાવે;
 આખર તો પસ્તાય, જ્યાહરે અટકે જાતે;
 શા સુઝે ઉપાય, દુઃખ જોઈએ દિન રાતે. ૪૩
 આવા આ દુઃખે ભિખે, ધીક ભીખ ધિક્કાર;
 કુઠંગિઓ બીજા ભિખે, કરતાં અંતે જાર;
 કરતાં અંતે જાર, ખૂંએ છેવટ ધરખારો;

ખૂએ કેદમાં કોઇ, પીઠપર પડેજ મારો;
જુગાર રમતાં લિખે રહે નહિ ધરમાં ખાવા;
જ્યારે ધર વેચાય, પડે નિકળી જન આવા. ૪૪

ચોરી અન્ય કુકર્મથી, હાકમ લે બહુ દંડ;
શિક્ષા થાતાં ધર ખૂએ, પેટ કરે પાખંડ;
પેટ કરે પાખંડ, ન દે કો દામ ઉધારે;
સુઝે ન એકે પંથ, ખાખિ બનવાજ વિચારે;
લે ઝોળી જખ મારી, વિચારે આખર સોરી;
વટલ્યે શો ઉપાય, ન મૂકે ખાખી ચોરી. ૪૫

સંપત્તિ સુખને તણ, કોઇ ન લે વૈરાગ;
કાંઈક બીજે કારણે, આવો શોધે લાગ;
આવો શોધે લાગ, સુખે તો એકજ સોમાં;
મોજ શોખને મુકી, જવા કુણુ ઈચ્છે ભોમાં;
કાયર દુઃખે લિખે, માગિ લે આ આપત્તિ;
બ્રાહ્મણુ જાણે ધર્મ, આજ ઉદમ સંપત્તિ. ૪૬

વળગી તું લિખ સર્વને, ધંધો રોક્યો બાઈ;
આજસ તેંતો આપિયું, બ્રાહ્મણુને રહિ સાઈ;
બ્રાહ્મણુને રહી સાઈ, જણાયો નહિ કો નહાનો;
મોટા પણુ ના ખલ્યો, લીખ છોડી દે શાનો?
દાડ ગળી થઈ બહુ, મઝા પડી રે' ક્યમ અળગી;
માગી ખાવું મળ્યું, રહ્યા એ ધંધે વળગી. ૪૭

બ્રાહ્મણુમાં તો ગરિબ કે, ન રહ્યો પૈસાદાર;
શરમાયા નહિ કોઈ પણુ કરે સ્વસ્તિ ઉચ્ચાર;
કરે સ્વસ્તિ ઉચ્ચાર, ધણા કે' ને કલ્યાણે;
કુળનો ધર્મજ ગણ્યો, વિચાર્યું નહિ કો શાણે;

ભીખીને પત ખોઈ, ગણાયા આખર માગણુ;
માગણુ રૂપે રહે, રહ્યા નહિ રૂપે આહ્વાણુ. ૪૮

ખોયું પદ પોતાતણું, થયા ટકાતા શેર;
રૂપે રડા કાયલા, ભટક્યા ઘેરે ઘેર;
ભટક્યા ઘેરે ઘેર, ન રાખી લેશે બાકી;
ભણ્યા એક ભોજન, ગયા ભણતરથી થાકી;
ભીખ્યા વીણુ ના સુઝ્યું, ન ઉઘમ ભણિ કંઈ જોયું;
હાડ પડે ભાગવાં, કમાવા શ્રમથી ખોયું. ૪૯

કાસી† મેં જોયું ફરી, જોયું વળી પ્રયાગ;
†આગ્રા આદીક શે'રમાં, આનો આ છે લાગ;
આનો આ છે લાગ, દિઠા આહ્વાણુ કલકત્તે;
ના ભિખથી લજવાય, રડા છે લુગડે લત્તે;
પૂઠળ પૂઠળ ફરે, જાય જો કોઈ પ્રવાસી;
પાછ વિષે પણ ચિત્ત, ઘેરિ લે આખું કાસી. ૫૦
ડાકોરે મેળો મળે, શોભાનો નહિ પાર;
શોભા મો'ટી ભીખની મંદીરમાં કે બા'ર;
મંદિરમાં કે બા'ર, કરે છે સેવક કેવું?
જુઓ ગોમતી ઘાટ, ખુરં શું ભીખ્યા જેવું?

†સને ૧૮૮૨ ના ફેબ્રુઆરીની તા. ૨૬મીએ કાસી હું ઉતર્યો હતો કારણ કાંઈ કામ માટે વડોદરાના નવાબ સાહેબ સુનસી બળવંતરાયજી સાથે મારે કલકત્તે જવું પડ્યું હતું આવતાં પણ કાસી સારી રીતે મેં જોયું છે.

†આગ્રામાં જીમનાંપર અને કલકત્તામાં ગંગા કે જોને હુગલી પણ કહે છે. તેના ઘાટ પરના આહ્વાણો તથા શહેરના બીજા માગણોનો વેષ પણ મેં જોતે જોયો છે. કલકત્તામાં ધણુ દિવસ હું રહ્યો હતો.

ભણવાનું શું કામ, પડે શું એમાં જોરે,
જેઠમ કે' મેં દિહું, ગયો જ્યારે ડાકોરે. ૫૧
મેવાડા વળગી પડે, એથી આડો આંક;

ગરિબ બિચારા શું લિખે, એથી આતો રાંક;
એથી આતો રાંક, કરે મુખ જોવા જેવું;
લિખારીતો નહિ પાર, ન દીહું કઈ પણ એવું;
ધંધો સરવે લીધો, થયા નહિ તોપણ જાડા;
રઝળ્યે દા'ડા જાય, દિઠા બહુ મેં મેવાડા. ૫૨

તાજો જોવો દાખલો, ભટની બેઠક પાસ;
વૈરાગીનાં ઝુંડ ત્યાં, નવા નવાનો વાસ;
નવા નવાનો વાસ, ઉડાવે ત્યાં પકવાનો;
બેઠકમાં જઈ જમે, સદાવ્રતમાં ડર શાનો ?
જાતી નાજ જણાય, મજે ત્યાં જમાવ ઝાઝો;
નિરૂધમી લિખારી તણો આ મેજો તાજો. ૫૩

બળવાળા બીહામણા, જાણે જમના દુત;
બાળક સ્ત્રી પણ સાથમાં, વૈરાગી અબધૂત;
વૈરાગી અબધૂત લિખીને તાન મચાવે;
મે'નતમાં તો મિહું, ફરી ખાવાનું ફાવે;
જોયો આ સહુ તાજ, વધ્યા દિનપર દિન પાળા;
શિખવાનું શું હોય, શિખ્યાબળહિનબળવાળા. ૫૪

ચાલુ થયાં સદાવ્રતો, અનેક ઝાઝે ગામ;
સીધું મુડીએ શેર દે, શું મે'નતનું કામ ?
શું મે'નતનું કામ, ચાલુ મળતા શેકેલા;
ખાઈ કરે આનંદ, ગુરુ મુ'ડે બહુ ચેલા;
વસ્ત્ર વસ્તિથી મજે, હોય ઉદમ વિણ વા'લુ;

ખાઈ કરે તોફાન, ચલમ ગાંજના ચાલુ. ૫૫
 અંધો લૂલો પાંગજો બહેરો મુંગો કાઈ;
 રાગે રીખતો આપડો, નથી દેતુ કો જોઈ;
 નથી દેતુ કો જોઈ, દાન કરવું સહુ જાણે,
 બળ હિન જીએ ન કાઈ, ન પાત્રે કાઈ નાણે;
 મે'નત લાયક હોય કરે નહિ ક્યમ એ ધંધો;
 ફિકર નહીં દુખી ભિખે, કહે જેઠમ વળિ અંધો. ૫૬
 દેવું દાન વિવેક વિણ, એતો મો'ટું પાપ;
 અણુ સમજી સમજે નહી, મો'ટાની લે છાપ;
 મો'ટાની લે છાપ, એક લાકડીએ હાંકે,
 ગોળ ખાંડ સમગણે, મતી વિણ સુખ શુ પાકે?
 ગદ્દે ખાયાખેત પાપ નવ પુન્યે કેવું?
 શઠ પર શાની દયા, જરા નહિ જેઠમ દેવું. ૫૭
 છોડી બાળક અંધુને, છોડી નીજ માઆપ;
 નારી રડાવીને સગાં માથે વો'ર્યું પાપ;
 માથે વો'ર્યું પાપ, ડાંડ કાયર થઈ નાહો;
 બળે ફિકર વિણ વધ્યું, જરા નવ ભીખે ગાઠો;
 હરિનો ડર નવ રહ્યો, પ્રીત ભિખ તુજશું જોડી;
 લુચ્ચે લીધો વેષ, પેટ નવ દીધું છોડી. ૫૮
 ખામી ધંધામાં પડી, આજસુ નાઠા આમ;
 વસ્તીમાં દૂટે પડી, લજવ્યું પેઢી નામ;
 લજવ્યું પેઢી નામ, રાખિઆ વેષે બાવી;
 કર્યો બહુ કૂકર્મ, નજર ખોટી દોડાવી;
 વર્ણસંકરી પ્રજા, થઈ ઉત્પન્ન હરામી;
 કોઈ રઝળતા મુઆ, ભીખમાં દીઠી ખામી. ૫૯

વટપુરે^૧ મેં બહુ દીઠી, મેવાડાની નાર.
 ભીખે પ્રાતઃકાળથી, બાળ લેઈ બે ચાર;
 બાળ લેઈ બે ચાર, ફરે ટાળુ બહુ શેરી;
 શિખે સર્વ આ રીત, લિખેછે મરદો મેરી^૨;
 ભામનિયે હઠ વાળિ આજ ધંધાથી ઝુરે;
 ભીખ દિઠો તુજ વાસ, જોઠમે નિજ વટપૂરે.^૩ ૬૦
 વેરાગીનો પાર નહિ, તરકડિયો પણ તેમ;
 મારવાડિયે ભીખનો, રાખ્યો નહીંજ નેમ;
 રાખ્યો નહીંજ નેમ, પરાં પોળે ને હાટે;
 બજારમાં અથડાય, મળે વાટે ને ધાટે;
 ભીખ વધી આ પેર, ગણ્યું બહુ ખાવું માગી;
 ભીખ્યામાં પડિ ધૂળ, લિખ્યા યમને વેરાગી. ૬૧
 હરી ભક્તિને ઓટલે, બેસે ચડતે પહોર;
 ભરાય ભીખારી બહુ, ધણો મચાવે શોર;
 ધણો મચાવે શોર, ટિલાં વાળા કઈ આવે;
 બહુ રૂપીનો વેષ, ધરે જેને જ્યમ ફાવે;
 જતી તો ન જણાય, હોય અન્ને આશંકતી;
 ભાગ્યું તોય ભર્ય, ટક્યા હજીયે હરિભક્તિ.^૪ ૬૨
 ભીખે ઢાંગ કરે સહુ, કોઈક લે કરતાળ;
 કોઈ બળવે ખંજરી, ગાય એક નિજ બાળ;
 ગાય એક નિજ બાળ, એકતારે કો રાજ;
 ભીખ કઢાવે બોલ, ભીખારી બોલે ગાજ;

૧ વડોદરે. ૨ સ્ત્રી. ૩ માં મૂળ વતન વડોદરા ને હજી પણ
 મહારાં ધરખાર ને જમીનો ત્યાંજ છે. ૪ હાલમાં મગનભાઈ
 તેમની ગાદીપર છે.

નવાં નવાં નિત્ય વેણુ, ઉદર ભરવાને શીખે;
 કિંધું જીવિત રદ બધું, કહે જોડમ તેં ભીખે. ૬૩
 તાજી ખિચડી ખાઈને, તાજી રહે ફકીર;
 મોતિ બાગમાં એ બને, તો શી રહે અધીર;
 તો શી રહે અધીર, ભૂખતો જાયે ભાગી;
 ફરે શેરમાં શક, હોય ઓછું લે માગી;
 ખુદા નામ પર દેય, વચન એ બોલે ગાજી;
 કેમ ન નિકળે બોલ, મળી ખિચડી જો તાજી. ૬૪
 †કેદારેશ્વર દેવજો, બ્રાહ્મણ દક્ષણિ જાય;
 શેર ખીચડી રોજની, મૂડી દીટ અપાય;
 મૂડી દીટ અપાય, નહીં ઓછી ખાળકને;
 માતાને પણ શેર, શેર પીતા પાળકને.
 ઝાઝાં ટોળાં મળે, મળે ત્યાં નારી ને નર;
 બાળક કેડે ધરી, જાય સહુ કેદારેશ્વર. ૬૫
 પુરું ભીખીને કરે, ખીચડીથી ગુજરાન;
 પગાર દે સરકાર પણ, ખિચડી લે કો છાન;
 ખિચડી લે કો છાન, કરે ભેગું ભટકીને;
 હુન્નર અન્ય ન ગમે, ભલે જેસે અટકીને;
 ખપે રાવ સાહેબ, ન માને લિખમાં બૂરું;
 મે'નત વિણ સહુ ભીખ, ગણાય ન કારજ પૂરું. ૬૬
 વાળી હદ ભીખારીયે, માગણ વધતા જાય;
 માગે હંચી વર્ણુ પણ, એ આશ્ચર્ય કથાય;

† કેદારેશ્વર મહાદેવનું દેવળ વિશ્વામીત્રી પર જતાં જમણે
 હાથ આવેછે, ત્યાં આગળ શ્રીમંત મહારાજ ગાયકવાડ તરફથી
 દક્ષણી બ્રાહ્મણોને ખીચડી અપાય છે.

એ આશ્ચર્ય કથાય, જણાયો નહિ વિદ્વાને;
અલણુ જણાયો નહીં, ધિક્ક લિખ વળગી શાને;
વશ કીધા જન તેજ, કરાવે કાળું કાળી;
મુખ તારું સંતાડ, કહે જેઠમ કુડવાળી. ૬૭

લીધું સ્ત્રી તન છોડિને, કદિ કોયે સંન્યસ્ત;
માત પિતા ધર મૂકિયું, આલ્યુ કમંડળ હસ્ત;
આલ્યું કમંડળ હસ્ત, તોય તુંતો રહિ વળગી;
રહી પારકી આશ, કદી ના થઇ તું અળગી;
પાડ્યું તેં લંગાણુ, ઉદરને દેવું સીધું;
તું વિણ શો ઉપાય, કમંડળ છોને લીધું. ૬૮

સંન્યાસીની આ દશા, ધરધર ફરવું રોજ;
વખતે માગે પેટ આ, ત્યારે ના રે' બોજ;
ત્યારે ના રે' બોજ, ‡ કહે સંન્યાસી કેવું?
લિક્ષાતું કઈ થશે, બને જે તમથી જેવું;
ના કહિ તો ધર બિજે, થયા નિત્યના અબ્યાસી;
આ કેવું દેખાય, કહે જેઠમ સંન્યાસી. ૬૯

જ્ઞાની બહુ આવું કરે, શું કે'વાયે જ્ઞાન;
જ્ઞાન નહીં અજ્ઞાન એ, લીખે રે' નહિ માન;
લીખે રે' નહિ માન, ન મો'ટાપણું પણ લેશે;
બળ્યાં પંકિતમાં એક, સર્વ માગણને વેશે;
આથી ઉઘમ ભલો, લીખમાં કીર્તિ શાની?
ભલે વડો થઇ ફરે, ન કે' જેઠમ તો જ્ઞાની. ૭૦
આવી બ્રાહ્મણના ગુરૂ, નાંખે નીજ મુકામ;
બ્રાહ્મણને ભેગા કરે, લખે તેમનાં નામ,

લખે તેમનાં નામ, ન આવે તો લે પકડી;
 સિપાઈ ઝાલે હાથ, ભેટ લે બાંધી જકડી;
 પેટ નેટ છે ભેટ, મારતા દીન ડરાવી;
 લેછે કઈ માગિને, ગુરૂ પ્રામણના આવી. ૭૧
 જનોઈ આપો પ્રાણણો દેવી હોય ન ભેટ;
 આવું કહે કો નરમ રે', જ્યાં ત્યાં ભરતા પેટ;
 જ્યાં ત્યાં ભરતા પેટ, ન હુત્તર ધંધો શીખે;
 રાખે રથ ગજ અશ્વ વળી પાળા આ ભીખે;
 આખર ફૂતી ફૂજ, તર્યો નધી ભીખે કોઈ;
 ગુરૂ ધને શું તરે, લિયે શે હકે જનોઈ. ૭૨
 આવું ધર્મ ગુરૂ કરે, જુદા પંથના જોહ;
 ધન ઉધરાવે ભીખથી, એમાં નહિ સંદેહ;
 એમાં નહિ સંદેહ, ન મે'નત કરિને માગે;
 ઉધરાણું પણ કરે, જુએ મંદિરના લાગે;
 અન્ન ભેગુ બહુ કરે ગમે છે ખેડા ખાવું;
 ગુરૂ ગમે તે જોઈ, કરાવે લિખ તું આવું. ૭૩
 શ્રાવકના ગુરૂ ગોરજી, જૈણી ફરિને ખાય;
 મે'નત એમાં શી પડે! અપાશરે પછિજાય;
 અપાશરે પછિજાય, ન ચોખ્ખાતું કો રાખે;
 તેં શો કર્યો વિચાર, ભુંડી જોઈતો લાખે;
 તું ધન શું બહુ ભરે, ભરે તો નહિએ આવક;
 ઉદમ આવક ખરી, દીઠા બહુ ઉદમી શ્રાવક. ૭૪
 ઉધરાણું ગુરૂઓ કરે, કરે પંથના લોક;
 કરે ભેગુ ધર માગિને, અન્ન કે કરે રોક;
 અન્ન કે કરે રોક, જાણું એ ધુળ ધાણી;

મે'નત હુતર વિના, લીખની ધિક્ક કમાણી;
 શું કીર્તીથી કર્યું, ગાઉ શું તા'રે ગાણું;
 ભુંડામાં ભુંડીજ એન તા'રી ઉધરાણું. ૭૫
 ખોટી તા'રી રીતછે, કામણુ તુજમાં કેમ?
 વસી કરણુ તેં જાણિયું, કે જાદૂનો નેમ;
 કે જાદૂનો નેમ, તેંજ ભુરકયા જન નાના;
 મો'ટાને પણ મળી, પછી મો'ટા તે શાના?
 રસ્તો સહુનો એક, ન જાણી જ્ઞાતી મો'ટી;
 જોળી લીધી હાથે, કહે જેઠમ લિખ ખોટી. ૭૬
 હિંદુને હણવા ઉભી, એમજ મૂસલમાન;
 ઈશ્વર્યું બલું ન કોઈતું, માંડયું તેં તોજ્ઞાન;
 માંડયું તેં તોજ્ઞાન, ભુંડી તું કદી ન લાજ;
 નીચું પદ તેં દિધું, ન તુંથી કીર્તી ગાજ;
 ધાર્યા અર્થ ન સરે, હું જેઠમ તુજને નિંદૂ;
 શો તા'રાપર ખ્યાર, ઉભી હણવાને હીંદૂ. ૭૭
 ચોરે ચોટે વાટમાં, દિઠી લીખને લીખ;
 પગ ભાગીજે ના પડ્યા, માની તા'રી શીખ;
 માની તા'રી શીખ, આળસૂને નધરાએ;
 લાજ વિનાએ લિધી, ગણી પ્રીય કાયરતાએ;
 મુઝે ન એકે દિશા, ન રે' હુતરતું જોરે;
 માને તુજને મોટિ, રખડતી દીઠી ચોરે. ૭૮
 શેરી પણ શોધી વળી, મૂકી તેં નહિ પોણ;
 માથે છેડો તેં લિધો, જોયો તા'રો ડોળ;
 જોયો તા'રો ડોળ, બહુ નિર્લજ કે'વાધ;
 થયો બહુ દ્રિટકાર, ન ટેકી લે કદિ રહાઈ;

અણગમતી થઈ પડી, થઈ જ્ઞાનીની વેરી;
 મો'ટી માગણુ મને, ફેરવી જોણે શેરી. ૭૯
 જોની ભુંડી ફરિ ફરિ, ઝહાનારાનાં મૂખ;
 કેવાં ફીકાં તે દિસે, છે કેવું બહુ સુખ;
 છે કેવું બહુ સુખ, દીન થઈ જ્યારે માગે;
 ઠોકર રસ્તે ખાય, પડે ને પગમાં વાગે;
 સાંખે ઝાઝા બોલ, ગર્વ તું તા'રે ખોની; ૮૦
 શું માગણું માન, વળી તું તા'રે જોની.
 મો'ટી વીંટી પાઘડી, ટીલાં તાણ્યાં બાર;
 ધર્યા રેશમી ઘોતિયાં, અંગરખે બહુ હાર;
 અંગરખે બહુ હાર, દુપટ્ટો કસબી લીધો;
 વીંટીને વળી વેડ, પેરિને ભલકો કીધો;
 ધર્યો આખરે હાથ, થયો ઝાઝી ઘડિ ખોટો;
 દયામણું મુખ કર્યું, શી થઈ કીર્તી મો'ટી. ૮૧
 પ્રાતઃકાળે ઉઠીને, દીન થઈ દેવો સાદ;
 ધરધર ભટકી બોલવું છે શુભ આશિર્વાદ;
 છે શુભ આશિર્વાદ, ફળે કયમ ખોટી વાણી;
 ભુખ ન ભાગિ તા'રી, કહે છે મને શુ જાણી;
 સાંખે આ સહુ બોલ, ગરિબ નીચુંજ નિહાળે;
 દીન ભીખ તું દીન, જાગતી પ્રાતઃકાળે. ૮૨
 જાગે રોજ સવારથી, નિશા સુધી નહિ જ'પ;
 મૂલ થાય બે કોડિતું, જો રે' તુજશું સંપ;
 જો રે' તુજશું સંપ, નકી ચાંચડ સમ ખાઝે;
 ભટકાવે ભવ ડુબે, ન યશરે' હામે ઝાઝે;
 પૈસો આખરે પછી, મતી હિણ પૈસો માગે;
 નામ થયું ધન એજ, એથી આખર સુખ જાઝે. ૮૩

ઝાળીથી શું યશ વધે, સરે એથિ શું અર્થ;
 અર્થ સરે કદિ ઉદરનો, પણ આવે શું ગર્થ;
 પણ આવે શું ગર્થ, કદી આવે તો જાયે;
 ખરી મે'નતના વિના, ન નિર્ધનપણ દુર થાયે;
 પર આશાએ રે'વું, ધિક્કે એ અંતર હોળી;
 અણુ સમજી શું જીએ, ધરે જોડમ કે' ઝાળી. ૮૪

ખાવા દુકડા ફરિફરી, ધરધરના દુંકાર;
 જૂઠું જીવતર તેહનું, ધિક્ક પડ્યો અવતાર;
 ધિક્ક પડ્યો અવતાર, ગરિબડે મ્હોડે ફરવું;
 ભીખ થકી તો ભલું, ભલું જોડમ કે' મરવું;
 પાપિ પેટને કાજ, થવું નીચા બહુ આવા;
 એ ભિખને પણ શરમ, માગિને દુકડા ખાવા. ૮૫

રાતે પાછલી ઉઠીને, કરમાં લેછે લક;
 કમ્મર બાંધી ફરિવળે, બહુ ટેલિયા શક;
 બહુ ટેલિયા શક, ટેલ નાખે છે સાદે;
 ફરી વળે બધુ ગામ, ચડે ભિખ તા'રે નાદે;
 એકે ધર નવ મુકે, અજ ઉધરાવે જાતે;
 ભલો અવર ઉદોગ, પડે નહિ ઉઠવું રાતે. ૮૬

જુંડી સહુથી ભીખ તું, રૂડી કયમ. કે'વાય;
 ભલા ભલા ભાળે નિચું, મુખ ન જિંચું લેવાય;
 મુખ ન જિંચું લેવાય, ન બોલાયે મ્હોં કા'ડી;
 ભલે હોય પંડિત, તોય હાજી કે' દાડી;
 દાતાનું રે'માન, ભલે મતિ હોય ન ઉંડી;
 માગણ નોકર^૧ નિચો, ભીખ તું માટે જુંડી. ૮૭

લાડુ આહ્વાણને મળ્યા, ત્યાં ન ભુંડું ખોલાય;
 નવ કે'વાયે ખોડુ ત્યાં, જ્યાંહિ ભૂખ હોલાય;
 જ્યાંહિ ભૂખ હોલાય, રહે આહ્વાણ તે પક્ષે;
 એક ગરજનું જ્ઞાન, નહીં સાચાનો લક્ષે;
 લિખ જ્યાં મળતી હોય, કહે કરવાને આહૂ;
 તો તેમાં ભળિ જાય, જોઈ જેઠમ કે' લાડૂ. ૮૮
 એ પાસાનું હોયતો, ઉભા નવ રે'વાય;
 આધિન લિખ તીરે રહે, રખે કહે કઈજાય;
 રખે કહે કઈ જાય, એકનો થાતાં મા'રં;
 શિદ કહિએ આપણે, રહેવા અળગા સાંરં;
 ભદ્રજી ઈચ્છે આમ, લહે તો જીએ તમાશા;
 કોને નવ કે'વાય, મળે જો લિખ એ પાસા. ૮૯
 રે'વું રોજ દબાયલા, લિખ તુંથી એ સાર;
 મૂઝ મરડવી ના મળે, શાનો વકર ભાર;
 શાનો વકર ભાર, ભાઈ મા'રાજા કે'વું;
 વખાણ નિયનાં કરી, લીખથી કે' તે સે'વું;
 વલખાં વીણી હમેશ, બધું જીવતર આ રે'વું;
 શો જીવ્યામાં સાર, અહીં જેઠમ શુ રે'વું?. ૯૦
 તુલસીદાસે એ કહ્યું, કર પર કીજે હાથ;
 કરતલ કબૂ ન કીજીયે, સમજે સાચી ગાય;
 સમજે સાચી ગાય, જે દિને કરતલ કરવો;
 એ દિન અધરો જાણિ, મુઆનો શોક ન ધરવો;
 જોની કવિયે કહ્યું, લીખ એ તારે ત્રાસે;
 તું એવી દુખદાઈ, ગણી વળિ તુલસીદાસે. ૯૧

જોડી તુજશું પ્રીત નવ, ડાહ્યે મારી લાત;
 દેકી લે તુલના કરી, જાણી તુજ રિતભાત;
 જાણી તુજ રિતભાત, નીચમાં નીચ પ્રમાણી;
 જાણી વિણ ઉઘમી, લાજ તારી હુંટાણી;
 સજ્જનમાં થઈ હાર તને હરધડી વખોડી;
 તેંજ બિગાડ્યો દેશ, પ્રીત કાયર શું જોડી. ૯૨
 પાડ્યો હળવો તેંજ લિખ, આવો હિંદુસ્થાન;
 અટકાવ્યું તેં દુર્મુખી, મળતું બહુ બહુ માન;
 મળતું બહુ બહુ માન, તેંજ અપમાન અપાવ્યું;
 ટક્યું નહીં અલિમાન, ન કોને રળવું કાવ્યું;
 પેઠી વસ્તી માંહિ, ન ડોકો સુખે વગાડ્યો;
 ફરી વળી ચોફેર, દેશને, હલકો પાડ્યો. ૯૩
 નામે જોને થરથરે. બિજા બિચારા દેશ;
 જોટા નહિ ધનશરમાં, તેના આવા વેષ;
 તેના આવા વેષ, બેશ નહિ ચિતડું દાઝે;
 બળ હિન હમણાં થયો, બળે જે ઝુરતો ઝાઝે;
 ફૂંકે ફાટે પ્રાણ રહ્યો મારે તે ખામે;
 ભીખ્યો બનિયો રાંક, શોક હાવેતો નામે. ૯૪
 સાથી થઈ શૂરાની પણ, કર્યા મહીપતિ રાંક;
 રાજપુત રજપુત થયા, વખિયો આડો આંક;
 વળિયો આડો આંક, ફર્યા ધરધરે બિચારા;
 માગી ખાધું અન્ન ચાલ જોયા મેં તારા;
 તેં વશ કીધા ભુંડી, હતા જે મોટા ભાઈ;

†રજ=ધૂળ રજપુત=ધૂળના દીકરા તે ધૂળજેવાળ. (મતલબ
 કે માલ વગરના)

જોતાં લાગી રૂડી, થયા તેથી તુજ સાથી. ૯૫
 દાઝે ચરચર ચિત્ત મુજ જોતાં સર્વ બનાવ;
 વધી પડી તું વિશ્વમાં, ફાળ્યો તારો દાવ;
 ફાળ્યો તારો દાવ, લીખતા તેં જન કીધા;
 છોડાવ્યાં ઘરબાર, ધણા વૈરાગી લીધા;
 લખ્યા ભિખારી બિજા, લીખે નવ ધંધે બાઝે;
 ધંધામાં થઈ ટૂટ, ચિત્ત જોઈમનું દાઝે. ૯૬

વસ્તી બહુ ઓછી થઈ, વધવાની શી આશ?
 ઝાઝા જન ભિખતા થયા, મુઆ શાનિ પેદાશ;
 મુઆ શાનિ પેદાશ, ગયા કઈ ગામો લાગી;
 તેં પાડ્યું ભંગાણુ, ભિખાડ્યા કરિ જન ત્યાગી;
 ખાલી કીધું જગત, પડી થઈ તું બહુ સસ્તી;
 કાળાં કીધાં કર્મ, ભાગિ જોઈમ કે' વસ્તી. ૯૭
 આડી હુન્નરમાં પડી, હુન્નરની થઈ હાર;
 આજસ દીધું અધિક તેં, નિકળ્યાં નરને નાર;
 નિકળ્યાં નરને નાર, ગયાં ધંધાથી થાકી;
 ભરત ભુમી ગઈ બળી, બળ્યામાં રહી ન બાકી;
 કિધા આર્યને અંધ, થઈ વેરણુ તું દા'ડી,
 લજવી માર્યો દેશ, કહે જોઈમ થઈ આડી. ૯૮

કીધું કરવાનું ન તેં, ચાલી અવળી ચાલ;
 બાકી રાખ્યું કાંઈ નહિ, હવે સમજ ના ફાલ;
 હવે સમજ ના ફાલ, બેશ થઈને તું ટા'ડી;
 રાખ રાખ કઈ લાજ, કયન આ નાંખ ન કા'ડી;
 સાજો તો બહુ કહ્યું, ન કે'વાનું કહિ દીધું;
 જોઈમ કે' ધર ટેક, તારું ચાલ્યું સહુ કીધું. ૯૯

દીઠી ભમતી મેં બહુ, ઠામ કુઠામે ભીખ;
કરી શતક તા'રે જુદું, દીધી તુજને શીખ;
દીધી તુજને શીખ, જુલાઈને સવિવારે;
તારિખ આઠમી સને, અઢારે ત્રાશીસારે;
જેઠ વદી તિથિ ચોથ, આજની ગણ શીખ મીઠી;
કુંડળિયા રચિ કહ્યું, જેઠમે ભમતી દીઠી.

૧૦૦

શ્રોતાપ્રતિ સ્નેહ વાક્ય.

કુંડળિયાછંદ

શ્રોતાશાણા સાંભળો, ભીખ શતક ધરિ ભાવ;
વાંચો વળી વિવેકથી, મનમાં કરો ઠરાવ;
મનમાં કરો ઠરાવ, ભીખ તજવાને જાતે;
દેા બીજને બોધ, ભીખને કાઢો લાતે;
જાણો ઉદમ હાથ, રખે હુન્નરને ખોતા;
ભીખે કુબ્ધશે ભાગ્ય, સુણો જેઠમ કે' શ્રોતા.
તરશે નહિ કોઈ ભીખે, તર્યો નથી વળિ કોઈ,
કોણ તરેછે ભીખથી, કીર્તી પણ શું જોઈ;
કીર્તી પણ શું જોઈ, વિચારો માટે વીરા;
કહુછું હિતને કાજ, સાંભળો રહિને ધીરા;
નથી દેષનાં વેણ, રીસ સમજું નવ ધરશે;
માની લેશે વેણ, તેજ દુખમાંથી તરશે.
સાચું જાણી મેં કહ્યું. નથી ભીખમાં સાર;

૧

૨

માટે જોઈમ કથનને, કરશે અંગીકાર,
કરશે અંગીકાર, શતકને સા'યજ દેશે;
હીત દેશનું થવા, પોથિને પાસે લેશે;
પુરી તપાશી જોઈ, ચાલશે રે' નવ કાચું;
જેવું તેવું વચન, સ્નેહનું ગણશે સાચું.

૩

જાણું કવિતા રીત નવ, નકર્યા પિંગળ પાઠ;
રસ તો જાણું આશ્ર રસ,^૧ તોય મચાવ્યો ઠાઠ;
તોય મચાવ્યો ઠાઠ, અલંકારો શું પરખું?
જાણું વીંટી^૨ વેડ, કર્યું તે ન કર્યા સરખું;
નથિ કવિમાં મુજ નામ, નથી મતિનું ઠેકાણું;
જ્યાં ત્યાં મન રીઝવી, મારું હું ઘડિભર જાણું.

૪

મો'ટાનું મો'ટું બધું, કવિતા કાચી હોય;
તોય ગણાયે મરસતો નાજ વખોડે કોય;
નાજ વખોડે કોય, માંહિથી કો ન તપાસે;
પ્રસિદ્ધ કવિમાં થયો, કવિત રસવાળું ભાસે;
મો'ટામાં વખણાઈ, માન પામે નવ સોટા;
સોટા ના'નાનેજ, ખરે મોટા તે મોટા.

૫

પાકો કવિતા હજી નથી, સોટાનો ડર છેજ;
સ્નેહે સુરા સુધારશે, એમાં કાંઈ ન ભેજ^૩;
એમાં કાંઈ ન ભેજ, ભૂલ દેખાંને ફે'શે;
વિવેકથીજ બતાવિ, દીનપર કૃપાળુ રે'શે;
આશ્રય દેશે મને, ઘણાં પુસ્તક છે બાકી^૪;

૧ ફરીનો રસ. ૨ આંગળીએ પહેરવાના અલંકાર તો જાણું.

૩ ભય=ડર. ૪ હજી પુસ્તકો મારે પ્રસિદ્ધ કરવાનાં બાકી

છે. પણ તે પુરસદે બહાર પાડીશ.

ધીમે પાડિશ આ'ર, થશે જ્યમ છુદ્ધિ પાકી. ૬
 કુળનો ધંધો આ નથી, મજમુંદારીનોજ;
 ધંધો છે દેસાઈનો, પણ લાગી આ મોજ;
 પણ લાગી આ મોજ, આજ રસમાં લપટાયો;
 પ્રભુ ઉતારે પાર, કીર્તીનો આપે માયો.†
 છું યશ લોભી દીન, વિચ્ચારે એ છે મુળનો;
 વડનગરોછું ગૃહસ્થ, ગણાઉ નાગર કુળનો.† ૭
 મા'રં મૂકી કામને, કવિતા ઝાલી હાથ;
 પાર ઉતરીશ કેમ હું, ભરી વિણમતિએ આથ;
 ભરી વિણ મતિયે આથ, ભરંસો ભારતિનોછે;
 શિર પણ જાણી વડું, તોતળી વાણી તોછે;
 લાજ સારદા હાથ, આવડયું હુંતો ઉચ્ચારં;
 ગમે એમ મન ગણો, કાર્ય આ પે'ણું મા'રં;
 ગુંચવણી ધર કામની, છે ત્રણ ગામે વાસ;*
 નથી પિતાકે બ્રાતનવ, કવિતા થતી નખાસ;
 કવિતા થતી નખાસ, કામથી જો પરવારં;
 કરં કાંઈ આવડયું. નથી થતું ધાર્યું સારં;
 કરંછું સાખે કામ, બી'ક છે એથી બમણી;
 થાશે કેવું ભણું, ચીતમાં રે' ગુંચવણી. ૮
 કે'છે નરનારી સગાં, મૂકીદે આ કામ; '

૧ કામ (મતલબ કે કીર્તીનેવધારે)

૨ નાગર જ્ઞાતીમાં મા'રો જન્મછે. *મહુધા, વડોદરા
 અને એ તાબાના સાવલી ગામમાં પણ વાસછે (મતલબ
 કે ત્રણ ગામનું વતન સંભાળવાનું છે ને પાંછું આ કામ પણ
 ભેદ બેઠાંછું).

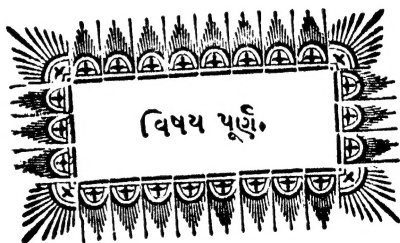
‘કવી ચિતારો પારધી, એને નહી આરામ;’
 ‘એને નહિ આરામ. ઝાલ ના તું કવિતાને;’
 ‘ચુકિશ ધરતું કામ, ન. માને સહુનું શ્વને;’
 ‘નોકરિમાં મન રાખ, ધર્મ નાગરનો એછે.’
 ‘પૈસો મળશે એથિ’, સગાં તો એમજ કે’છે.

૧૦

વે’મી હું લેશ નથી, કવિતાપર બહુ ભાવ;
 કેમ લિધું તે છોકુહું બનો ભલેથિ બનાવ;
 બનો ભલેથિ બનાવ, કહો જેને જે કાવે;
 વા’લી કવિતા એજ, સારદા રખે મુકાવે;
 નીંદો થાવ વખાણ, ટેક છોકું ક્યમ નેમી,
 થાવાનું તે થશે, થાઉં હું શાને વે’મી.
 થાશે ખોટું કેમ મુજ, કૃપા દટ્ટી તમ હોય;
 શ્રોતા ભરસો આપપર. રીસ ન કરશો કોય;
 રીસ ન કરશો કોય, ખરો આધાર હરીનો;
 ખપની આપની પ્રીત, તોલ લ્યો વાણિ ખરીનો;
 શું કહું વારંવાર, રચી પોથી બહુ આશે;
 પુરે પ્રભુ મુજ આશ, તમારું પણ ભલું થાશે.
 કંટાળો ખાશો નકો, કુંડળીયા બહુ જોઈ;
 ચીત રાખિને વાંચશો, દોષ ન દેશો કોઈ;
 દોષ ન દેશો કોઈ, ભુલની માફી દેજો;
 આ પે’લોજ પ્રયાસ, એથિ નવ મનમાં લેશો;
 પડ્યો બા’ર હું આજ, ભરી છે લાંબી કાળો,
 રસ મતિ જેવો હશે, આણુશો નહી કંટાળો.
 મારી વિનંતી એજ છે, એનો કરો સ્વિકાર;
 કહું દુકામાં એજ હું, કાઢ્યા ઉભરા બા’ર.

૧૧

કાડયા ઉભરા ખા'ર, મીત્રને અર્પણ કીધી;
મુકી આપ હજૂર, હોંશ યશ માટે લીધી;
કે'વું તમારે હાથ, યોગ્ય કે'શો ભુલ ધારી.
સર્વ સ્નેહનાં વાક્ય, કૃતિ કે' નેઠમ મા'રી.



જોડરખખર.

આ લીખ શતક પોથી નીચે દર્શાવેલે ઠેકાણેથી વેચાતી મળશે.

મુખર્ધ—મુદ્ધિવર્ધક સ્કુલના. આ. માસ્તર દલાભાઈ દારકાં
દાસ પાસેથી.

મુરત—એક બખ્તરમાં. શા. કીકાભાઈ પરભુદાસની દુ-
કાનેથી તથા આમલી રાનમાં, પેટલાદના દેશા-
ઈ અનંતરાય લક્ષમણરાય પાસેથી.

ખેડા.—રા. ઝવેરભાઈ મથુરભાઈ ખેડા કલેક્ટર ઓ-
ફીસમાં એકાગિન્ટ કલાર્ક પાસેથી મળશે.

વડોદરા—લાલીપુરા દરવાજાની અંદર ચુરોપશોપકીપર
શેઠ એદલજી કુંવરજી પાસેથી તથા બાજવાડા-
માં મુનશી ઈશ્વરરાય કલ્યાણરાયજીની પાસેથી.

રાજકોટ—રા. ગંગાશંકર મયારામ, પોસ્ટલ સુપ્રીન્ટેન્ડે-
ન્ટના કલાર્ક પાસેથી.

કાલોલ—દેસાઈ. માધવરાય મહિપતરાય પાસેથી મળશે.

રાધનપુર—સ્ટેટના પ્રાઈવેટ સેક્રેટરી. રા. અનંતપ્રસાદ
ત્રીકમલાલ પાસેથી.

વઢવાણ—દરબારમાં રા. સુનીલાલ જોઈતાભાઈ પાસેથી
મળશે.

અમદાવાદ—નાગરઉદ્યના એડીટર પાસેથી અને આર્થિક
પ્રેસમાંથી.

નડીયાદ—સત્યસાગર પ્રેસના મેનેજર પાસેથી.

ગાંધી—રા. નટવરરાય મુળરાય પાસેથી. (હોસ્પીટલમાંથી).

મહુધા—ભારી પોતાની પાસેથી મળશે.

